

第 1 章 计算机基础知识 (5--6 学时)

课题	第三次课 第一章计算机基础知识 计算机信息处理技术基础 二键盘及输入法的简单介绍 计算机病毒及安全 多媒体计算机	课时	2 学时
教学内容	1、各种进制数之间的转换 2、计算机中字符与汉字的编码 3、键盘及输入法的简单介绍 4、计算机病毒及安全 5、多媒体计算机		
教学目标	掌握各进制数之间的转换，会使用键盘及一种汉字输入方法，了解计算机病毒的相关知识，理解多媒体计算机的知识		
教学重点	掌握进制转换，并能够正确使用键盘及汉字输入方法		
教学难点	计算机病毒的知识		
教学活动及主要语言		学生活动	
一、复习上节课内容，导入新课（3 分钟）（设疑法、提问法） 可采用提问的方式复习上节课内容，然后接着讲述本节		学生回顾上节课所学内容	

课的教学内容 二、新课教学（总计 90 分钟）（讲解法、提问法、示范法） 1、各种进制数之间的转换 ②十进制数转换为八进制数、十六进制数（10 分钟） ③二进制数转换为十进制数（10 分钟） ④二进制数转换为八进制数、十六进制数（10 分钟） 2、计算机中字符与汉字的编码（10 分钟） （1）ASCII 码（5 分钟） （2）汉字编码（5 分钟） 3、键盘及输入法的简单介绍（10 分钟 + 20 分钟） （1）键盘与指法（5 分钟） （2）输入法的简单介绍（5 分钟） （3）键盘及输入法的练习（30 分钟） 4、计算机病毒及安全（总计 10 分钟） （1）计算机病毒的概念（2 分钟） （2）计算机病毒的特征（3 分钟） （3）计算机病毒的分类（5 分钟） 5、多媒体计算机（总计 15 分钟） （1）媒体、多媒体的概念（3 分钟） 媒体（Media）就是人与人之间实现信息交流的中介，简单	@ 注意听讲，做好笔记 学生理解，笔记
--	--

地说就是信息的载体，也称为媒介。**多媒体**（Multimedia）就是多重媒体的意思，可以理解为直接作用于人的感官的文字、图形图像、动画、声音和视频等各种媒体的统称，即多种信息载体的表现形式和传递方式。

（2）媒体的分类（7 分钟）

国际电信联盟（ITU）根据媒体的表现形式做如下分类：

（a）感觉媒体（Preception Medium）

感觉媒体是指能直接作用于人的感官，使人能产生直接感觉的媒体。用于人类感知客观环境。例如，人的语音、文字、音乐、自然界的声音、图形图像、动画、视频等都属于感觉媒体。

（b）表示媒体（Representation Medium）

表示媒体是为了加工、处理和传输感觉媒体而人为研究和构造出来的一种媒体，即信息在计算机中的表示。表示媒体表现为信息在计算机中的编码，如 ASCII 码、图像编码、声音编码等。

（c）表现媒体（Presentation Medium）

表现媒体又称为显示媒体，是指感觉媒体和用于通信的电信号之间转换用的一类媒体，是计算机用于输入输出信息的媒体。如键盘、鼠标、光笔、显示器、扫描仪、打印机、数字化仪等。

（d）存储媒体（Storage Medium）

存储媒体用于存放表示媒体，以便于保存和加工这些信息，也称为介质。常见的存储媒体有硬盘、软盘、磁带和 CD-ROM 等。

(e) 传输媒体 (Transmission Medium) ^ 传输媒体是指用于将媒体从一处传送到另一处的物理载体。例如电话线、双绞线、光纤、同轴电缆、微波、红外线等。 (3) 多媒体技术的特点 (5 分钟) 多媒体技术具有多样性、交互性、实时性和集成性等主要特点。 多样性 多样性是指信息载体的多样化，即计算机能够处理的信息的范围呈现多样性。多种信息载体使信息的交换更加灵活、直观。多种信息载体的应用也使得计算机更容易操作和控制。 集成性 集成性是指处理多种信息载体的能力，也称为综合性。集成性体现在两个方面：一方面是多种媒体信息，即声音、文字、图形图像、音视频等的集成；另一方面是媒体信息处理设备的集成性，计算机多媒体系统不仅包括计算机本身，还包括处理媒体信息的有关设备。 交互性 交互性是指用户与计算机之间在完成信息交换和控制权交换时的一种特性。交互性使用户与计算机在信息交换中的地位变得平等，改变了信息交换中人的被动地位，使得人可以主动参与媒体信息的加工和处理。 实时性	
--	--

实时性是指在计算机多媒体系统中声音及活动的视频图像是实时的、同步的。计算机必须提供对这类媒体的实时同步处理能力。

三、课堂小结（2 分钟）（讲解法）

本节课所学知识点比较多，但应分清主次，应重点复习需掌握的内容

四、课后作业（1 分钟）（讲解法）

学生以书面形式完成作业：P

五、开拓思维，同时提出新的问题（1 分钟）（激趣法）

下一节课即将开始讲授第二章的内容，这一章实践性比较强，回去应好好预习一下

